MODM Białystok

Przykłady testów diagnostycznych - klasa pierwsza szkoły ponadpodstawowej.

Doradcy metodyczni:
Maria Bartnicka,
Grażyna Dawidowicz,
Katarzyna Dral,
Ketty Kołomyjska

Białystok, dn. 20.01.2020r

Wstęp

Uczniowie klas pierwszych szkół ponadpodstawowych to nowa jakość w edukacji. Są młodsi od pierwszoklasistów, którzy zaczynali naukę po gimnazjum, realizowali też inną podstawę programową. My – nauczyciele szkół ponadpodstawowych chcemy sprawdzić, na ile opanowali oni treści programowe, czy poradzą sobie z kontynuacją nauki. **Redagując testy diagnostyczne, powinniśmy dokładnie poznać podstawę programową szkoły podstawowej oraz wybrać z niej te treści, których znajomość będzie kluczowa w edukacji na „ szczeblu wyższym".**

My – doradcy metodyczni MODM prezentujemy Państwu zredagowane przez nas testy diagnostyczne, wierząc, że po własnej analizie, będziecie mogli wykorzystać je do pracy z uczniami klas pierwszych szkół ponadpodstawowych.

Test diagnostyczny z języka polskiego: klasa I po szkole podstawowej.

Test, który otrzymałeś, związany jest z umiejętnościami zdobytymi w szkole podstawowej. Uważnie czytaj teksty i polecenia. Odpowiadaj poprawnie i komunikatywnie. Wszystkie odpowiedzi nanieś na otrzymaną Kartę, nic nie pisz na blankiecie testu.

Powodzenia!!!

Lucyna Legut ***Wszyscy potrzebują miłości***

Już od dwóch tygodni chodzę z Grześkiem. Grzesiek jest pierwszym chłopakiem, z którym chodzę. Już byłam zakochana, ale jeszcze nigdy z nikim nie chodziłam. Grzesiek powiedział, że też jeszcze nie chodził z żadną dziewczyną, bo nie miał czasu, a poza tym uważał, że dziewczyny są głupie i chyba nigdy nie zdecydowałby się, żeby z kimś chodzić, gdyby nie poznał mnie. On jest zdania, że oprócz mnie nie ma w naszym osiedlu żadnej dziewczyny, z którą można by poważnie porozmawiać, tak jak ze mną. On nawet nie lubił czytać książek, dopóki mnie nie poznał. Teraz czytamy te same książki i potem o nich dyskutujemy. Zapisaliśmy się do naszej osiedlowej biblioteki. Właśnie w bibliotece niby przypadkiem się spotykamy, a potem idziemy na przechadzkę nad morze. Nie chcemy, żeby cała ulica wiedziała, że ze sobą chodzimy.

Koledzy Grześka to straszne dzikusy i mogliby wyśmiewać się z niego, że chodzi z dziewczyną, jak jakiś amant filmowy. Nie chcę, żeby z mojego powodu bił się z nimi albo nawet stracił kolegów. Nam wystarczą te krótkie chwile, które spędzamy razem. Jest cudownie! Absolutnie o wszystkim mogę z nim mówić i on mnie rozumie. (…)

Zresztą jeszcze nie wyznaliśmy sobie miłości, krążyliśmy tylko wokół tego tematu. Nawet jeszcze nigdy nie trzymaliśmy się za ręce, ale daję słowo, że mnie się zawsze aż słabo robi przy każdym spotkaniu z Grześkiem i staram się nie spojrzeć mu w oczy, bo pewnie bym zemdlała, gdyby nasze spojrzenia się spotkały. Myślę, że Grzesiek czuł to samo, bo też nigdy nie patrzył mi w oczy. Byłam szczęśliwa, że jestem z nim, a gdy z nim nie byłam, to się cieszyłam, że będę mogła go znów zobaczyć. To oczekiwanie było może nawet lepsze od samego spotkania. Przeczytałam w jakiejś książce, że najwspanialsze jest zdobywanie celu i pokonywanie trudności. Ach! Ileż my trudności będziemy musieli pokonać, zanim spełni się nasza miłość!!!

1. **Do jakiego rodzaju literackiego zaliczysz przeczytany fragment tekstu? Wybierz poprawną odpowiedź**.

A. Liryka
B. Epika
C. Dramat

2. **Zacytuj słowo z tekstu, poprzez które ujawnia się jego narrator**.

……..

3. **W dwóch zdaniach przedstaw narratora czytanego tekstu.**

……..

……..

……..

4. **Kończąc podane niżej zdanie, określ tematykę czytanego tekstu**.

Fragment utworu Lucyny Legut mówi o ……..

5. **W końcowych partiach tekstu znajdziesz ważną dla młodych ludzi sentencjonalną myśl egzystencjalną, zacytuj ją, wybierając tę myśl z jednego ze zdań**.

……..

6. **Z podanego tekstu wypisz zdanie, w którym widoczne są wyrażone emocje.**

……..

7. **Z podanego tekstu wypisz zdanie pojedyncze i podkreśl w nim orzeczenie**.

……..

8. **Z podanego tekstu wypisz zdanie dwukrotnie złożone, współrzędne.**

……..

9. **Z podanego tekstu wypisz zdanie trzykrotnie złożone, podkreślając w nim orzeczenia**.

……..

……..

……..

10. **W podanym tekście występuje słowo: *przechadzka,* podaj wyraz podstawowy, od którego zostało utworzone oraz wyodrębnij w słowie przechadzka podstawę słowotwórczą.**

……..

11. **W języku polskim formant – *arnia* służy najczęściej do tworzenia nazw miejsc; podaj trzy wyrazy utworzone za pomocą tego formantu**.

……..

12. **Bohater fragmentu – Grzesiek podarował swojej dziewczynie na urodziny książkę z dedykacją. Ułóż treść zamieszczonej przez niego dedykacji. (imię dziewczyny możesz wymyślić).**

……..

……..

……..

13. **Z podanego tu zdania wypisz imiesłowy i określ ich rodzaje: *Mocno trzymając się za ręce, szliśmy pełni radości, a Grzesiek był wesoło roześmiany.***

……..

……..

……..

Przeczytaj uważnie podany wiersz i wykonaj zadania.

Tadeusz Różewicz ***Ojciec***

Idzie przez moje serce
stary ojciec
nie oszczędzał w życiu
nie składał
ziarnka do ziarnka
nie kupił sobie domku
ani złotego zegarka
jakoś nie zebrała się miarka

Żył jak ptak
śpiewająco
z dnia na dzień
ale
powiedzcie czy może
tak żyć niższy urzędnik
przez wiele lat

Idzie przez moje serce
ojciec
w starym kapeluszu
pogwizduje
wesołą piosenkę
I wierzy święcie
że pójdzie do nieba

14. **Z wiersza Różewicza wypisz słowo poprzez które ujawnia się podmiot liryczny**.

……..

15. **W formie jednego zdania przedstaw podmiot liryczny wiersza.**

……..

16. **Jaki środek stylistyczny dostrzegasz w sformułowaniu:** ***Idzie przez moje serce*** **…? wybierz poprawną odpowiedź**.

A. Porównanie

B. Metafora

C. Powtórzenie

17. **Jak rozumiesz słowa:** ***Idzie przez moje serce*****? Napisz to swoimi słowami**.

……..

……..

……..

18. **Na podstawie wiersza napisz krótką charakterystykę tytułowego ojca.**

……

……

……

……

……

……

……

……

19. **Wypisz z wiersza T. Różewicza trzy epitety.**

……

20. **Którymi z podanych uczuć darzy swego ojca osoba mówiąca w wierszu? Wybierz poprawną odpowiedź.**

A. Miłość i podziw

B. Żal i gniew

C. Pogarda i litość

21. **Jak rozumiesz sens pointy wiersza czyli jego ostatniej strofy? Napisz swoimi słowami**.

……

……

……

……

Opracowała: Maria Bartnicka

Test diagnostyczny z języka polskiego: klasa I po szkole podstawowej.

Test, który otrzymałeś, związany jest z umiejętnościami zdobytymi w szkole podstawowej. Uważnie czytaj teksty i polecenia. Odpowiadaj poprawnie i komunikatywnie.

Powodzenia!!!

Henryk Sienkiewicz ***Qvo vadis***

Od rana chciał się dostać do cuniculów, by się przekonać, czy Ligia w nich się znajduje, ale straże pretoriańskie pilnowały wszystkich wejść i rozkazy były tak surowe, że żołnierze, nawet znajomi, nie dali się zmiękczyć ni prośbą, ni złotem. Winicjuszowi wydawało się, że niepewność zabije go wprzód, nim ujrzy widowisko. Gdzieś na dnie serca kołatała mu się jeszcze nadzieja, że może Ligii nie ma w amfiteatrze i że wszystkie obawy są płonne. Chwilami czepiał się tej nadziei ze wszystkich sił. Mówił sobie, że Chrystus mógł ją przecie zabrać z więzienia, ale nie może pozwolić na jej mękę w cyrku. Dawniej zgodził się już był ze wszystkim na Jego wolę, teraz, gdy odepchnięty od drzwi cuniculów, wrócił na swoje miejsce w amfiteatrze i gdy z zaciekawionych spojrzeń, jakie na niego zwracano, poznał, że najstraszniejsze przypuszczenia mogą być słuszne, począł Go błagać w duszy z namiętnością, podobną niemal do groźby, o ratunek. "Ty możesz!", powtarzał zaciskając konwulsyjnie ręce. "Ty możesz!" Przedtem ani domyślał się, że ta chwila, gdy zmieni się w rzeczywistość, będzie tak straszna. Teraz, nie zdając sobie sprawy z tego, co się z nim dzieje, miał jednak poczucie, że jeśli ujrzy mękę Ligii, to jego miłość zmieni się w nienawiść, a jego wiara w rozpacz. I zarazem przerażał się tym poczuciem, bał się bowiem obrazić Chrystusa, którego błagał o zmiłowanie i cud. Już nie prosił o jej życie, chciał tylko, by umarła, nim ją wywiodą na arenę, i z niezgłębionej otchłani bólu powtarzał w duszy: "Choć tego mi nie odmów, a ja Cię umiłuję bardziej jeszcze, niż miłowałem Cię dotąd.(…) Budziła się w nim żądza zemsty i krwi. Porywała go szalona chęć rzucić się na Nerona i zdusić go wobec wszystkich widzów, a jednocześnie czuł, że tą żądzą obraża znowu Chrystusa i łamie Jego przykazania. (…)Opuścił ją jednak, chociaż ufała Mu i umiłowała Go ze wszystkich sił swego czystego serca. I myślał dalej, że oto ona tam leży w ciemnym cuniculum, słaba, bezbronna, opuszczona, zdana na łaskę i niełaskę zezwierzęconych stróżów, goniąca może ostatnim tchem, on zaś musi czekać bezradnie w tym strasznym amfiteatrze, nie wiedząc, jaką obmyślono dla niej mękę i co za chwilę zobaczy. Wreszcie, jak człowiek, który spadając w przepaść chwyta się wszystkiego, co rośnie nad jej krawędzią, tak i on oburącz chwycił się myśli, że jednak tylko wiarą może ją ocalić.(…) Wszak Piotr mówił, że wiarą ziemię można wzruszyć w posadach!

1. **Do jakiego rodzaju literackiego zaliczysz przeczytany fragment tekstu? Wybierz poprawną odpowiedź.**
   A. Liryka
   B. Epika
   C. Dramat
2. **Określ typ powieści, który reprezentuje podany fragment.**

A. Obyczajowa B. Historyczna C. Fantastyczna D. Polityczna

3. **W dwóch zdaniach przedstaw narratora czytanego tekstu.**

……

……

……

4. **Kończąc podane niżej zdanie, określ tematykę czytanego tekstu.**

Fragment utworu Henryka Sienkiewicza mówi o……..…
……

5. **W końcowych partiach tekstu znajdziesz ważną dla młodych ludzi sentencjonalną myśl egzystencjalną, zacytuj ją, wybierając tę myśl z jednego ze zdań.**

……

6. **Z podanego tekstu wypisz zdanie, w którym widoczne są wyrażone emocje.**

……

7. **Z podanego tekstu wypisz zdanie pojedyncze i podkreśl w nim orzeczenie.**

……

8. **Z podanego tekstu wypisz imiesłów i określ jego rodzaj.**

……

9. **Z podanego tekstu wypisz zdanie trzykrotnie złożone, podkreślając w nim orzeczenia.**

……

……

……

10. **W podanym tekście występuje słowo: *umiłowała*, podaj wyraz podstawowy, od którego zostało utworzone.**

……

11. **W języku polskim formant – arnia służy tworzeniu nazw miejsc; podaj trzy wyrazy utworzone za pomocą tego formantu.**

……

12. **Winicjusz chce wyznać miłość Ligii. Ułóż treść tego wyznania w formie listu, jaki pisze do uwięzionej ukochanej(6-8zdań) .**

……

……

……

13. **Z tekstu H. Sienkiewicza wypisz wyrażenie w cudzysłowie. W jakim celu został użyty cudzysłów?**

……

……

Przeczytaj uważnie podany wiersz i wykonaj zadania.

Tadeusz Różewicz

Przepaść

Babcia w czarnych sukniach
Drucianych okularach
Z laseczką
Stawia stopę

Nad przepaścią krawężnika cofa
Rozgląda się bojaźliwie
Choć nie widać śladu samochodu

Podbiega do niej chłopczyk
Bierze za rękę
I przeprowadza
Przez otchłań ulicy
Na drugi brzeg

Rozstępują się
Straszliwe ciemności
Nagromadzone nad światem
Przez złych ludzi
Kiedy w sercu
Małego chłopca
Świeci iskierka
Miłości

14. Określ typ liryki

A. Bezpośrednia B. Pośrednia C. Zwrotu do adresata

15. Wyjaśnij znaczenie tytułu wiersza.

……

……

16. Jaki środek stylistyczny dostrzegasz w sformułowaniu: „otchłań ulicy" wybierz poprawną odpowiedź.

A. Porównanie

B. Metafora

C. Personifikacja

17. Jak rozumiesz słowa:

Rozstępują się

Straszliwe ciemności

Nagromadzone nad światem

Przez złych ludzi

Napisz to swoimi słowami.

……

……

……

18. Na podstawie wiersza napisz krótką charakterystykę chłopca-bohatera wiersza.

……

……

……

19. Wypisz z wiersza T. Różewicza trzy epitety.

……

20. Którymi z podanych uczuć darzy babcię chłopak? Wybierz poprawną odpowiedź.

A. Miłość i podziw
B. Współczucie i życzliwość
C. Pogarda i litość

21. Jak rozumiesz sens ostatniej strofy? Napisz swoimi słowami.

„Kiedy w sercu

Małego chłopca

Świeci iskierka

Miłości”

……

……

Opracowała: Grażyna Dawidowicz

Test kompetencji z języka angielskiego po 8 klasie szkoły podstawowej.

60 min/50 pkt

ROZUMIENIE ZE SŁUCHU

I. Usłyszysz dwukrotnie 4 wypowiedzi. Z podanych odpowiedzi wybierz właściwą A, B lub C, zgodną z treścią nagrania. (0-4pkt)

1.1. What does the speaker do in his free time?

A. He helps his mum at home.

B. He reads books with his sister.

C. He spends time on-line.

1.2. What is the speaker interested in?

A. Household chores

B. Films and TV series

C. Art

1.3. What sport does the speaker's mother do?

A. Snowboarding.

B. Skiing.

C. She doesn't like winter sports.

1.4. Where does the speaker usually spend her free time?

A. At home.

B. In front of the computer.

C. In the garden.

II. Usłyszysz dwukrotnie nagranie. Na podstawie informacji zawartych w nagraniu uzupełnij luki (2.1.–2.4) w poniższej notatce. Luki należy uzupełnić w języku angielskim. (0-4) pkt

For Sale!

A fantastic five bedroomed 1.1. _____ house in Bristol.

There is a beautiful master bedroom and a 1.2. _____ bathroom with a shower downstairs.

Upstairs there is a bathroom and 1.3. _____bedrooms.

It is about a 1.4. _____ drive to Bristol International Airport.

For more information call Mr. Anderson on 784-679-235.

ZNAJOMOŚĆ FUNKCJI JĘZYKOWYCH

III. Dla każdej z opisanych sytuacji 3.1.-3.5. wybierz właściwą reakcję. Zakreśl literę A, B lub C. (0-5 pkt)

3.1. Kolega jest Twoim gościem. Jak zaproponujesz mu coś do picia?

A. Fancy someting to drink?

B. Do you like orange juice?

C. Do you like something to drink?

3.2. Kolega dziękuje Ci za pomoc. Co mu odpowiesz?

A. It doesn't matter.

B. Don't mention it.

C. You will do the same.

3.3. Twój kolega uważa, że ostatni test z fizyki był bardzo trudny. Podzielasz jego zdanie. Co powiesz?

A. I couldn't agree with you more.

B. If you ask me, it wasn't.

C. You are mistaken.

3.4. Chcesz pożyczyć od kolegi książkę. Jak go o to poprosisz?

A. Would you mind lending me your book?

B. Can I lend the book, please?

C. Why can't I borrow your book?

3.5. Kolega obchodzi dziś urodziny. Co mu powiesz składając życzenia.

A. Congratulations!

B. Many happy returns.

C. I hope you like it.

IV. Uzupełnij dialogi 4.1-4.5. Wpisz w każdą lukę brakujący fragment wypowiedzi tak, aby otrzymać logiczne i spójne teksty. Luki należy uzupełnić w języku angielskim. (0-5pkt)

4.1. X: _____ to the mountains next Friday?

Y: No, I'm not. I have to prepare for my final exams.

4.2. X: I love playing darts. I am the best in my class.

Y: Well, _____, then. We'll see who's better.

4.3. X: Mary, _____last night?

Y: About three hours, I guess. I turned the TV off at about 10 pm.

4.4. X: Tom, _____ in Birmingham?

Y: For about three days. I arrived on Friday.

4.5. X: _____ yesterday?

Y: It was sunny, but a bit windy.

ROZUMIENIE TEKSTÓW PISANYCH

V. Przeczytaj teksty. W zadaniach 5. 1.–5.4. z podanych odpowiedzi wybierz właściwą, zgodną z treścią tekstu. Zakreśl jedną z liter: A, B albo C. (0-4pkt)

Matt, I don't have your baseball cap. I'm sure you were wearing it on the bus to school but I don't remember you having it at school. Maybe you left it at the bus stop?
Max

5.1. This message was written by a person who

A. is trying to help his friend to find something.

B. left a baseball cap somewhere.

C. took somebody's baseball cap.

You're blocking the garage exits! NOBODY CAN LEAVE THEIR GARAGE BECAUSE OF YOUR CAR Remove your car, please. If you don't do it by 2 p.m. we'll have to call the police.

5.2. The author of the message

A. asks somebody for help.

B. warns somebody against something.

C. informs the garage owners about something.

Molly,

I'm so glad that we'll be watching the match together. I'll bring some snacks. I can also make a salad. What time can I come to your house? The match starts at 6 p.m. but I can come earlier if you want me to help you with anything.

Judy

PS. I hope that our national team will win!

5.3. Which is true about the meeting?

A. Judy would like it to start after 6 p.m.

B. Molly wants to make a salad.

C. It'll take place at Molly's.

TOM'S BISTRO

LUNCH HOURS: 12 – 2 P.M.

All salads and soups 50% off
during lunch hours!

TODAY'S SPECIAL:

Chicken wings in BBQ sauce

+ French fries

+ side vegetables $7.99

We do not accept credit cards!

CASH ONLY

5.4. Which is true about Tom's Bistro?

A. If you come at 1 p.m. you can get some cheaper food.

B. You can pay for your food by card.

C. It's a vegetarian restaurant.

VI. Przeczytaj tekst o badaniach przeprowadzonych przez dr Brizendine. Dobierz właściwy nagłówek A-F do każdej części tekstu 6.1-6.4. Dwa nagłówki zostały podane dodatkowo i nie pasują do żadnej części tekstu. (0-4pkt)

6.1_____

In 2006, Dr Loouan Brizendine published a book called *The Female Brain*. In the book, Dr Brizendine looks at differences between men and women. *The Female Brain* received a lot of attention and many websites and newspapers reported one thing that the book said: women speak three times more than men. People wrote to their newspapers and said everybody knew that women spoke more: the book just showed that the stereotype was true.

6.2_____

A psychologist at the University of Arizona in the USA didn't believe what Dr Brizendine said, so he decided to do an experiment. He asked 396 male and female university students to carry recording machines with them all day. The results of the study were surprising. It discovered that women use about 16,000 words a day, and that men use about 16,000 words a day! In other words, men and women talk about the same amount.

6.3_____

When a British newspaper asked Dr Brizendine about this, she agreed there was a mistake in her book. In fact, the experiment by the University of Arizona was the first scientific investigation into the difference between the number of words used by men and women. Dr Brizendine's book just used a stereotype that both men and women believe.

6.4._____

There are two things we can learn from this. Firstly, people like to hear about scientific works that agree with the stereotypes they believe in. Secondly, it's a good idea to be skeptical about the things 'experts' in the media tell us!

A Scientific books

B Expert was wrong

C Sterotypes or the truth

D Publication confirms a sterotype

E Lessons to be learned

F Don't believe scientists

ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH

VII. Wykorzystując wyrazy podane drukowanymi literami, uzupełnij każde zdanie z luką, tak aby zachować sens zdania wyjściowego (7.1.–7.5). Wymagana jest pełna poprawność ortograficzna i gramatyczna wpisywanych fragmentów zdań.

Uwaga! Nie zmieniaj formy podanych wyrazów. W każdą lukę możesz wpisać maksymalnie cztery wyrazy, wliczając w to wyraz już podany.

7.1. Kate is taller than her sister Jane. (AS)

Jane _____tall as Kate.

7.2. When I arrived in the morning our school was empty. (NOBODY)

There _____at school in the morning.

7.3. Jerry Smith has written this beautiful poem. (BY)

This poem_____Jerry Smith.

7.4. It was not necessary for Betty to get up early at the weekend. (HAVE)

Betty_____get up eary at the weekend.

7.5. Betty loves taking pictures. (ON)

Betty _____pictures.

VIII. Uzupełnij zdania 8.1.–8.5. Wykorzystaj w odpowiedniej formie wyrazy podane w nawiasach. Nie należy zmieniać kolejności podanych wyrazów, trzeba natomiast – jeśli jest to konieczne – dodać inne wyrazy, tak aby otrzymać zdania logiczne i gramatycznie poprawne. Wymagana jest pełna prawność ortograficzna wpisywanych **fragmentów. Uwaga! W każdą lukę możesz wpisać maksymalnie cztery wyrazy, wliczając w to wyrazy już podane. (0-5pkt)**

8.1. Sam asked _____ (**I/like**) chocolate.

8.2. The rhino is one of _____(**dangerous/animal**) in the world.

8.3. Tom and I _____(**not/use**) to spend time together, but now we are best friends.

8.4. I _____(**not/watch**) anything at 8 o'clock last night.

8.5. Is it true that Molly _____(**have/wake**) up at 5.30 every day?

IX. Przeczytaj tekst. Spośród wyrazów w ramce wybierz te, które poprawnie uzupełniają luki 9.1.-9.4. Wpisz odpowiednia literę (A-F) obok numeru każdej luki. Uwaga! Dwa wyrazy zostały podane dodatkowoi nie pasują do żadnej luki. (O-4pkt)

A	B	C	D	E	F
own	**telling**	**sightseeing**	**found**	**saying**	**favourites**

When an American writer, Ann Smith, went on a/an 9.1. _____ trip to Paris with her husband, they visited a local secondhand bookstore. While Ann was looking at the bookshelves, she found one of her childhood 9.2._____ - *Jack Frost and Other Stories*. She picked it up and showed it to her husband, 9.3._____ him about the book she remembered as a child. He took the book and opened it. Inside he found the words: 'Ann Smith, 208 N. Webster Street, Colorado Springs.' Yes, it was Ann's very 9.4._____ book. Nobody knew how it had got to Paris.

Pliki do zadania 1 i 2 zamieszczone są osobno.

KARTOTEKA TESTU

Rozumienie ze słuchu

Wymagania ogólne	Zadanie	Wymagania szczegółowe: Uczeń	Zakres słownictwa	Poprawna odpowiedź
II. Rozumienie wypowiedzi. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka	1.1.	II.5) znajduje w wypowiedzi określone informacje	I.5) życie prywatne	c
	1.2.			c
	1.3.			c
	1.4.			c
II. Rozumienie wypowiedzi. Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka	2.1.	II.5) znajduje w wypowiedzi określone informacje	I.2) miejsce zamieszkania	detached
	2.2.			family
	2.3.			three
	2.4.			30-minute

Znajomość funkcji językowych

Wymagania ogólne	Zadanie	Wymagania szczegółowe: Uczeń	Zakres słownictwa	Poprawna odpowiedź
IV. Reagowanie na wypowiedzi. Uczeń uczestniczy w rozmowie i w typowych sytuacjach reaguje w sposób zrozumiały, adekwatnie do sytuacji komunikacyjnej […].	3.1.	VI.8) proponuje […]	I.5) życie prywatne	A
	3.2.	VI.14) stosuje zwroty i formy grzecznościowe	I.5) Zycie prywatne	B
	3.3.	VI.4) […] zgadza się z opiniami	I.3) edukacja	A
	3.4.	VI.9) pyta o pozwolenie […	I.5) życie prywatne	A
	3.5	VI.6) składa życzenia, gratulacje	I.5) życie prywatne	B
	4.1.	VI.3) uzyskuje informacje	I.8) podróżowanie i turystyka	Are you going to
	4.2.	VI.8) proponuje […]	I.10) sport	Let's play

	4.3.	VI.3) uzyskuje informacje	I.5) życie prywatne	How long did you watch TV
	4.4.	VI.3) uzyskuje informacje	I.8) podróżowanie i turystyka	How long ahve you been staying
	4.5.	VI.3) uzyskuje informacje	I.13) świat przyrody	What was the weather like

Rozumienie tekstów pisanych

Wymagania ogólne	Zadanie	Wymagania szczegółowe: Uczeń	Zakres słownictwa	Poprawna odpowiedź
	5.1.	III.3) określa kontekst wypowiedzi	I.1) człowiek	A
	5.2.	III.2) określa intencje nadawcy/autora tekstu	I.8) podróżowanie i turystyka	B
	5.3.	III.4) znajduje w tekście określone informacje	I.5) życie prywatne	C
	5.4.	III.4) znajduje w tekście określone informacje	I.6) żywienie	A

Wymagania ogólne	Zadanie	Wymagania szczegółowe: Uczeń	Zakres słownictwa	Poprawna odpowiedź
II. Rozumienie wypowiedzi. Uczeń rozumie […] proste wypowiedzi pisemne […].	6.1.	III.1) określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu;	I.12) nauka i technika	D
	6.2.			C
	6.3.			B
	6.4.			E

Znajomość środków językowych

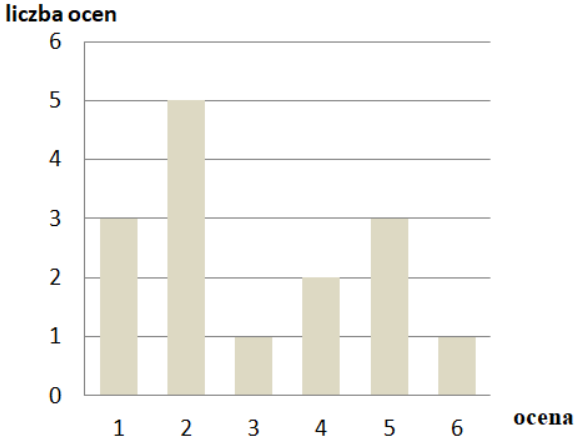
Wymagania ogólne	Zadanie	Wymagania szczegółowe: Uczeń	Poprawna odpowiedź
I. Znajomość środków językowych. Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych […]) […].	7.1.	I. Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych […])	is not as
	7.2.		was nobody
	7.3.		has been written by
	7.4.		did not have to
	7.5.		is keen on taking
	8.1.		if I liked
	8.2.		the most dangerous animal
	8.3.		did not use
	8.4.		was not watching
	8.5.		has to wake up
	9.1.		C
	9.2.		F
	9.3.		B
	9.4.		A

Opracowała: Katarzyna Dral

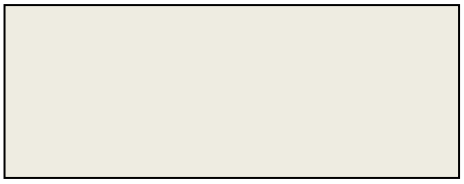
Sprawdzian diagnostyczny z matematyki oraz kartoteka sprawdzianu

Max : 30 punktów

Zad 1. (2 pkt.) Franek przedstawił swoje oceny z matematyki na diagramie.
Oblicz średnią arytmetyczną jego ocen.



Zad 2. (5 pkt.) Oblicz obwód, pole i przekątną prostokąta przedstawionego na rysunku. Wyniki przedstaw w najprostszej postaci.



Zad 3. (3 pkt.) Oblicz:

$$\frac{3:2\frac{1}{4}\cdot\left(2\frac{1}{3}+2\frac{1}{6}\right)}{\left(3\frac{2}{15}-1\frac{4}{5}\right)\cdot 0,75}:3=$$

Zad 4. (3 pkt.) Dane są wyrażenia A i B. Oblicz ich sumę, podaj wynik w postaci potęgi o podstawie 2.

$$A=\frac{0,8^6\cdot 5^6}{2^6},\quad B=\left(\frac{\left(\frac{5}{8}\right)^3\cdot 64^3}{20^3}\right)^2.$$

Zad 5. (2 pkt.) Jeden z kątów w trójkącie prostokątnym ma miarę 35^0. W tym trójkącie poprowadzono dwusieczną największego kąta, która podzieliła trójkąt na dwa mniejsze trójkąty. Oceń prawdziwość zdań.

Każdy z dwóch otrzymanych trójkątów ma po dwa kąty mniejsze od 55^0 .	**P**	**F**
Jeden z otrzymanych trójkątów jest ostrokątny.	**P**	**F**

Zad 6. (2 pkt.) Oceń prawdziwość zdań.

$3^{10} + 3^{10} + 3^{10} = 3^{30}$	**P**	**F**
$0{,}2^{85} \cdot 5^{85} = 85$	**P**	**F**

Zad 7. (1 pkt.) Dane są liczby: CXXXV, CLXI, LXIX, XCIV . Którą liczbę należy odrzucić, aby suma pozostałych trzech liczb była równa 324? Wybierz właściwą odpowiedź spośród podanych.

a) CLXI b) CXXXV c) XCIV d) LXIX

Zad 8. (4 pkt.) W dwóch jednakowych szkatułkach jest po 36 monet, przy czym w pierwszej są monety 1-złotowe i 5-złotowe, a w drugiej same monety 2- złotowe. W każdej szkatułce jest taka sama kwota. Korzystając z danych zamieszczonych w tabeli, oblicz, który woreczek jest cięższy. Zapisz obliczenia.

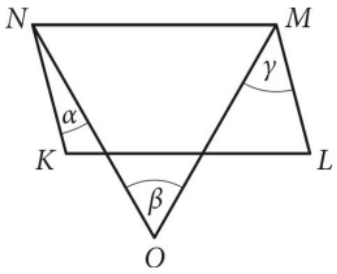
Nominał	Masa
1 zł	5,00g
2 zł	5,21g
5 zł	6,54g

Odp: ……

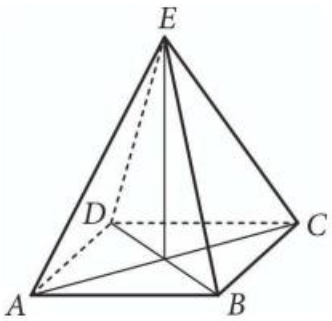
Zad 9. (2 pkt.) Na oddzielnych karteczkach zapisano liczby naturalne od 62 do 82 . Asia wylosowała jedną karteczkę. Jakie jest prawdopodobieństwo, że zapisana na niej liczba:

a) jest podzielna przez 9 ,
b) nie jest podzielna przez 3 ?

Zad 10. (2 pkt.) Równoległobok KLMN oraz trójkąt równoboczny MNO położone są tak, jak na rysunku. Uzasadnij, że $\alpha + \beta + \gamma = 120^0$.



Zad 11. (4 pkt.) W ostrosłupie prawidłowym czworokątnym ABCDE krawędź podstawy i krawędź boczna mają długość 40 cm. Ile razy pole trójkąta ACE jest większe od pola jednej ściany bocznej?



Odp: ……

Brudnopis

Kartoteka testu

Zad.	***Wymaganie ogólne ******	***Wymaganie szczegółowe***
1.	II.1	XIII. Elementy statystyki opisowej. 2) Uczeń odczytuje i interpretuje dane przedstawione w tekstach, tabelach, na diagramach i na wykresach.
2.	IV.1 V.3	XI. Obliczenia w geometrii. 1) Uczeń oblicza obwód wielokąta o danych długościach boków. 2) Uczeń oblicza pola: trójkąta, kwadratu, prostokąta, rombu, równoległoboku, trapezu, przedstawionych na rysunku oraz w sytuacjach praktycznych, w tym także dla danych wymagających zamiany jednostek i w sytuacjach z nietypowymi wymiarami, na przykład pole trójkąta o boku 1 km i wysokości 1 mm 7-8. II. Pierwiastki. 4) Uczeń oblicza pierwiastek z iloczynu i ilorazu dwóch liczb, wyłącza liczbę przed znak pierwiastka i włącza liczbę pod znak pierwiastka. 5) Uczeń mnoży i dzieli pierwiastki tego samego stopnia.
3.	II.1	V. Działania na ułamkach zwykłych i dziesiętnych. 9) Uczeń oblicza wartości wyrażeń arytmetycznych, wymagających stosowania działań arytmetycznych na liczbach całkowitych lub liczbach zapisanych za pomocą ułamków zwykłych, liczb mieszanych i ułamków dziesiętnych, także wymiernych ujemnych.
4.	III.1.	7-8.I. Potęgi o podstawach wymiernych. 1) Uczeń zapisuje iloczyn jednakowych czynników w postaci potęgi o wykładniku całkowitym dodatnim. 2) Uczeń mnoży i dzieli potęgi o wykładnikach całkowitych dodatnich. 3) Uczeń mnoży potęgi o różnych podstawach i jednakowych wykładnikach. 4) Uczeń podnosi potęgę do potęgi.
5.	II.1 III.1	VIII. Własności figur geometrycznych na płaszczyźnie. 7) Uczeń wykonuje proste obliczenia geometryczne wykorzystując sumę kątów wewnętrznych trójkąta i własności trójkątów równoramiennych.
6.	II.1 III.1	7-8.I. Potęgi o podstawach wymiernych. II. Pierwiastki.
7.	I.1	I. Liczby naturalne w dziesiątkowym układzie pozycyjnym. 5) Uczeń liczby w zakresie do 3 000 zapisane w systemie rzymskim przedstawia w systemie dziesiątkowym, a zapisane w systemie dziesiątkowym przedstawia w systemie rzymskim.
8.	I.3 III.2	XIV. Zadania tekstowe. 1) Uczeń czyta ze zrozumieniem tekst zawierający informacje liczbowe. 4) Uczeń dzieli rozwiązanie zadania na etapy, stosując własne, poprawne, wygodne dla niego strategie rozwiązania.
9.	III.2	7-8. XVII. Rachunek prawdopodobieństwa. 1) Uczeń oblicza prawdopodobieństwa zdarzeń w doświadczeniach, polegających na rzucie dwiema kostkami lub losowaniu dwóch elementów ze zwracaniem. II. Działania na liczbach naturalnych. 7) Uczeń rozpoznaje liczby podzielne przez 2, 3, 4, 5, 9, 10, 100.
10.	IV.1	VIII. Własności figur geometrycznych na płaszczyźnie. 9) Uczeń przeprowadza dowody geometryczne.
11.	IV.3	7-8. XI. Geometria przestrzenna. 3) oblicza objętości i pola powierzchni ostrosłupów prawidłowych 7-8. VIII. Własności figur geometrycznych na płaszczyźnie. 8) Uczeń zna i stosuje w sytuacjach praktycznych twierdzenie Pitagorasa (bez twierdzenia odwrotnego).

***

I. Sprawność rachunkowa.
1. Wykonywanie nieskomplikowanych obliczeń w pamięci lub w działaniach trudniejszych pisemnie oraz wykorzystanie tych umiejętności w sytuacjach praktycznych.
2. Weryfikowanie i interpretowanie otrzymanych wyników oraz ocena sensowności rozwiązania.
II. Wykorzystanie i tworzenie informacji.
1. Odczytywanie i interpretowanie danych przedstawionych w różnej formie oraz ich przetwarzanie.
2. Interpretowanie i tworzenie tekstów o charakterze matematycznym oraz graficzne przedstawianie danych.
3. Używanie języka matematycznego do opisu rozumowania i uzyskanych wyników.
III. Wykorzystanie i interpretowanie reprezentacji.
1. Używanie prostych, dobrze znanych obiektów matematycznych, interpretowanie pojęć matematycznych i operowanie obiektami matematycznymi.
2. Dobieranie modelu matematycznego do prostej sytuacji oraz budowanie go w różnych kontekstach, także w kontekście praktycznym.
IV. Rozumowanie i argumentacja.
1. Przeprowadzanie prostego rozumowania, podawanie argumentów uzasadniających poprawność rozumowania, rozróżnianie dowodu od przykładu.
2. Dostrzeganie regularności, podobieństw oraz analogii i formułowanie wniosków na ich podstawie.
3. Stosowanie strategii wynikającej z treści zadania, tworzenie strategii rozwiązania problemu, również w rozwiązaniach wieloetapowych oraz w takich, które wymagają umiejętności łączenia wiedzy z różnych działów matematyki.

Opracowała: Ketty Kołomyjska