

SCENARIUSZ ZAJĘĆ OTWARTYCH dla Rodziców i dzieci z grupy 4-latków *„Nasi rodzice” – zabawy muzyczno-ruchowe, quizy z mamą i tatą.*

Poniższy scenariusz zajęć jest skierowany do wszystkich grup wiekowych edukacji przedszkolnej ze szczególnym uwzględnieniem najpiękniejszych dla dziecka dni w roku, tj. Dnia Mamy i Taty. Jest to temat bardzo wdzięczny. Scenariusz zawiera wiele ciekawych aktywności z zakresu edukacji przyrodniczej, matematycznej, polonistycznej i muzycznej. Można wykorzystać scenariusz w całości, jak również jego wybrane fragmenty. Zachęcam też do wykorzystania go jako gotowego materiału do przeprowadzenia zajęć dzieci z rodzicami. Zabawy przysporzyły małym i dużym wiele radości, umocniły więzi rodzinne i grupowe oraz były okazją do zaprezentowania przez dzieci nabytych w przedszkolu umiejętności.

Imię i nazwisko nauczyciela:

opracowała i przeprowadziła s. *Katarzyna Anna Lejzorowicz SM, nauczyciel mianowany*

Data: 22.05.2023r.

Grupa wiekowa: 4 latki

Miejsce pracy: Niepubliczne Przedszkole nr 2; Dom św. Marcina, ul. Rynek Kościuszki 5, Białystok

Temat: *„Nasi rodzice” – zabawy muzyczno-ruchowe, quizy z mamą i tatą.*

Forma pracy: zajęcia z grupą

Cele zajęć otwartych dla rodziców:

- rozwijanie współpracy między rodzicami a przedszkolem;
- integrowanie środowiska przedszkolnego i rodzinnego;
- prezentację efektów działań grupy;
- prezentację umiejętności dzieci;
- uczestnictwo rodziców w warsztatach prezentujących zabawy, które rozwijają dzieci, możliwych do wykonania w domu.

Cele ogólne:

- rozwijanie i wzmocnianie więzi emocjonalnej z matką i ojcem.
- kształtowanie więzi międzypokoleniowej.
- tworzenie klimatu bliskości, miłości i akceptacji.
- kształtowanie okazywania szacunku, miłości i przywiązania do rodziców.
- rozwijanie koordynacji wzrokowo-słuchowo-ruchowej
- kształtowanie gotowości do nauki czytania i pisania
- rozwijanie więzi z rodziną poprzez wspólne uczestniczenie w zabawach i ćwiczeniach
- integrowanie dzieci i ich rodziców w grupie

Cele operacyjne:

- dzieli wyrazy na sylaby
- rozwiązuje zagadki słuchowe
- dostrzega rytmy i potrafi je kontynuować
- wykonuje poprawnie działania matematyczne
- wykonuje pracę plastyczną na zadany temat

Zadania dla rodziców:

- Obserwowanie zachowania dziecka;
- Poznawanie umiejętności dziecka, sposobu i tempa pracy;
- Wspieranie dziecka swoją obecnością.

Metody:

- słowne: objaśnienie i instrukcja;
- czynne: zadań stawianych dziecku i rodzicowi, met. praktycznego działania;
- oglądowe: pokaz i obserwacja;
- aktywizujące: metoda prof. Gruszczyk-Kolczyńskiej, Pedagogiki zabawy „Klanza”, improwizacyjna, gestonaśladowcze, ewaluacyjna.

Formy pracy:

- indywidualna
- zbiorowa
- grupowa

Środki dydaktyczne:

Pianino elektryczne, laptop, ekran z rzutnikiem, piosenki: *Wszyscy są (Klanza)*, *Clap clap song*, *Toca toca*, *Pociąg*, *muzyka relaksacyjna*, *Bajka muzyczna kształcząca słuch*; kolorowe krążki, instrumenty muzyczne, bum bum rurki, 25 białych płatków kwiatowych z działaniami matematycznymi oraz 3 koła kwiatowe w kolorach: żółty, niebieski, czerwony; zagadki rodzinne, lina, ołówki, kredki, szablon domu dla każdego dziecka, dzwonki, szablon aparatu fotograficznego w kształcie serca, woreczek z karteczkami na których są wypisane numery kolejnych atrakcji zajęć.

PRZEBIEG ZAJĘĆ

I. CZĘŚĆ WSTĘPNA

1. „Wszyscy są” – taniec integracyjny na powitanie

Wszyscy są, witam was

zaczynamy już czas - wszyscy maszerują po kole

Jestem ja – każdy wskazuje na siebie

Jesteś ty – każdy wskazuje na bliska osobę

Raz, dwa, trzy – trzy (gesty, kroki, ... podane przez osobę stojącą w środku)

2. Odczytanie przez nauczyciela zaproszenia do zabawy z rodzicami.

TREŚĆ LISTU OD MARYJI:

Drogie Dzieci! Drodzy Rodzice!

Cieszę się, że postanowiliście bardzo radośnie świętować nadchodzące Święto Rodziny. Miesiąc maj jest szczególnie Mnie poświęcony, bo jestem najlepszą Mamą każdego człowieka.

Chciałabym, aby było Wam tu miło i przyjemnie. Zapraszam do wspólnej zabawy, tańców... ciekawe, co jeszcze kryje ten woreczek?

- woreczek z karteczkami na których są wypisane numery kolejnych atrakcji zajęć.

Przed każdą aktywnością lub zadaniem dziecko losuje numerek.

3. „Clap, clap song” zabawa taneczna w parach / rodzic z dzieckiem /.

Wstęp muzyczny:

- marsz w miejscu

Cz. A – marsz w miejscu z jednoczesnym:

- 3 x klepięcie dłońmi w uda
- 3 x klaszczemy w swoje dłonie
- 3 x klepięcie dłońmi w uda
- 3 x uderzamy w dłonie mamy/taty/pani

Cz. B

- obroty z rodzicem w uchwycie haczykowym w jedną potem w drugą stronę.
- powtórzenie melodii – szukamy nowego dziecka/rodzica

II. CZĘŚĆ GŁÓWNA

1. „Pociąg” – zabawa ilustracyjna

<https://www.youtube.com/watch?v=q5KcSVMWaSY>

Jedzie pociąg/x2

A w pociągu dzieci.

Jadą, jadą na wycieczkę,

Słońko jasno świeci.

Pierwszy wagon – hop,

Drugi wagon – tup, tup,

Trzeci wagon – klap, klap, klap

Pociąg jedzie w świat.

Rodzice z dziećmi tworzą 3-rodzinne pociągi (dziecko rodzic + dziecko rodzic + dziecko rodzic) i śpiewają piosenkę wykonując gesty ruchowe.

2. „Zagadki o rodzinie” – zagadki słowne

- *Kto nas kocha tak jak nikt i ochrania całym sercem? Kto nas urodził i do kogo można przyjść z każdym smutkiem jak najprędzej? – MAMA*
- *Gdy coś się w domu zepsuje, Szybciutko to naprawi. Samochód też zreperuje, Bo on wszystko potrafi. – TATA*
- *Co to za dziewczynka ze mną w domu mieszka, do rodziców mówi: mamo, tato, a na imię ma Agnieszka? – SIOSTRA*
- *Taki sam chłopiec jak ja, mamę wspólną ze mną ma. Wspólny jest również tata. A ja wiem, że mam ...- BRATA*

3. „Wiosenny spacer” – opowieść ruchowa przy akompaniamencie pianina.

- Idziemy do Parku Branickich na wiosenny spacer. – spacerowanie po sali.
- W parku rosną różne drzewa: wysokie – stanie na palcach, ręce wyciągnięte w górę – i niskie – przechodzenie do przysiadu.
- W nocy padał deszcz, na alejkach jest pełno kałuż – przeskoki z nogi na nogę.
- Na drzewach widać świeże wiosenne liście, którymi lekko porusza ciepły wietrzyk – kołysanie rękami w dowolnych kierunkach.
- Parę dni temu burza powaliła olbrzymie drzewo – przechodzenie do leżenia na plecach.
- Gałęzie zajęły całą alejkę – rozkładanie rąk na boki.
- Teraz znowu grzeje wiosenne słońce – wszyscy wstają powoli, cieszą się i wesoło podskakują – przeskoki z nogi na nogę.

- Jesteśmy zmęczeni, wracamy do przedszkola odpocząć – marsz po kole.
4. **„Rosną kwiaty dla mamy i taty”** – zab. matematyczna „Dziecięca Matematyka” prof. Gruszczyk- Kolczyńska.
Dzieci losują płatki kwiatów wykonane z papieru. Na każdym płatku jest działanie do wykonania – policzyć ile razem jest kolorowych kółek na płatku. Jednocześnie nauczyciel wiesza na tablicy trzy koła: żółte, czerwone i niebieskie. Każde koło ma inną cyfrę. Cyfry są rozwiązaniami działań. Zadaniem dzieci jest poprawne przyporządkowanie płatków do kół – „środków”.
 5. **„Imię mojej mamy/taty”** – ćw. słuchu fonematycznego
Dzieci i rodzice stają naprzeciwko siebie w dwóch rzędach. Rodzic i dziecko podchodzą pojedynczo do linii znajdującej się na środku sali i sylabizują wraz z klaskaniem imiona swoich rodziców, a rodzice – imiona dzieci.
 6. **„Clap clap song”** – muzogram
Rodzic siada na krześle i bierze dziecko na kolana. Trzymając ręce dziecka realizuje elementy graficzne zgodnie ze słyszaną muzyką wyświetlaną na ekranie.
 7. **„Toca, toca”** – instrumentacja piosenki
Rodzinne muzykowanie z podziałem na grupę rodziców i dzieci.

Wstęp muzyczny:

- zataczamy przed sobą duże koło rękoma od środka, potem fala od góry do dołu jedną ręką /x3
- zakończenie falą obydwoma rękami

rodzice

cz. A

- kastaniety – 4 ćwierćnuty / 2x
- grzechotki – 4 ćwierćnuty /2x

dzieci

- bum bum rurki – 4 ćwierćnuty grane, a potem 4 razy machamy przed sobą na boki ruchem wahadłowym / 2x
- kubeczki + pałeczki – również uderzamy pałeczkami w dno kubeczków 4 razy, następnie 4 razy ruchem wahadłowym machamy pałeczką przed sobą na boki/2x

wszyscy

Cz. B

- rękoma przed sobą kręcimy młynek
- ruchem pionowym, przed sobą, ręce na zmianę idą góra-dół

rodzice

cz. A

- kastaniety – 4 ćwierćnuty / 2x
- grzechotki – 4 ćwierćnuty /2x

x2

dzieci

- bum bum rurki – 4 ćwierćnuty grane, a potem 4 razy machamy przed sobą na boki ruchem wahadłowym / 2x
- kubeczki + pałeczki – również uderzamy pałeczkami w dno kubeczków 4 razy, następnie 4 razy ruchem wahadłowym machamy pałeczką przed sobą na boki/2x

Cz. C

- obydwoma rękoma malujemy tęczę /x4

rodzice

cz. A

- kastaniety – 4 ćwierćnuty / 2x
- grzechotki – 4 ćwierćnuty /2x

dzieci

- bum bum rurki – 4 ćwierćnuty grane, a potem 4 razy machamy przed sobą na boki ruchem wahadłowym / 2x
- kubeczki + pałeczki – również uderzamy pałeczkami w dno kubeczków 4 razy, następnie 4 razy ruchem wahadłowym machamy pałeczką przed sobą na boki/2x

8. **„Clap, clap song”** – zabawa rytmiczno-taneczna z wykorzystaniem krążków. Nauczyciel układa z krążków początek rytmu a wybrane dzieci je kontynuują. Rodzice stają przy krążkach i patrząc na nauczyciela wykonują te same kroki w rytm utworu (dzieci kibicują rodzicom). Na przerwę w muzyce następuje zamiana – dzieci wchodzą na miejsce rodziców, a rodzice dopingują swoje pociechy.
9. **„Bajka kształcąca słuch”** – improwizacja instrumentalna do bajki.

Link: https://www.youtube.com/watch?v=nVXnHnoe_fc

Rodzice siadają na dywanie po turecku, biorą dziecko i sadzają na kolanach, wspólnie oglądają i słuchają bajki. W trakcie bajki wszyscy włączają się aktywnie poprzez śpiew zapamiętanych sygnałów muzycznych. Pod koniec bajki odgadują zagadki muzyczne. Wybrane dzieci wraz z rodzicami otrzymają dzwoneczki do zagrania gamy C-dur w odpowiednich momentach bajki muzycznej.

10. **„Nasz dom, a w domu my”** – rysowanie kredką świecową. Jako pamiątkę ze spotkania nauczyciel rozdaje każdemu dziecku szablon domu. Wspólnie z rodzicem rysuje swoją rodzinę oraz wypisuje na odwrocie imiona członków rodziny. (twarda podkładka i ołówek, kredki świecowe dla każdego dziecka).

III. CZĘŚĆ KOŃCOWA

1. **Galeria prac – wędrujący obrazek**

Po zakończeniu pracy i uporządkowaniu swojego stanowiska, dzieci wraz z rodzicami siadają na dywanie i przy piosence „Dla ciebie Mamo” podają swoje dzieło osobie siedzącej po swojej prawej stronie, a potem po lewej stronie.

2. **„Aparat fotograficzny”- podsumowanie i ewaluacja zajęć.**

Nauczycielka przekazuje dzieciom szablon aparatu fotograficznego w kształcie serca, zachęca by zastanowiły się, co chciałyby zachować ciekawego na zdjęciu na pamiątkę z zajęć-/wymieniają co im zapadło w pamięć, najbardziej się podobało/.