

Plan Lekcji - Lekcja odwrócona z języka angielskiego

Klasa: Liceum/Technikum

Poziom: średnio zaawansowany

Czas: 45 min

Temat: Udręczony artysta Edgar Allan Poe

Cele główne:

- zapoznać uczniów z wybranymi dziełami reprezentantów literatury amerykańskiej
- nauka analizy i interpretacji wiersza/ów
- doskonalenie umiejętności wypowiedzenia się w języku angielskim
- doskonalenie umiejętności argumentowania swojej wypowiedzi
- poszerzenie wiadomości dotyczących literatury anglojęzycznej

Cele szczegółowe:

- A. uczeń potrafi wypowiedzieć się na temat wybranego przedstawiciela literatury amerykańskiej (tu: Edgar Allan Poe) i jego dzieł (tematyka, wybrane tytuły)
- B. uczeń rozumie nowo poznane słowa, potrafi zinterpretować wybrane dzieło E.A.Poe
- C. uczeń potrafi zastosować nowe słownictwo, zna jego synonimy i antonimy
- D. uczeń umie interpretować inne dzieła E.A.Poe na podstawie analizy poematu "The Raven"
- E. uczeń potrafi użyć nowych słów w swojej wypowiedzi
- F. uczeń poprawia swoje umiejętności języka pisanego

Zastosowanie lekcji odwróconej: krótki filmik do obejrzenia w domu oraz test sprawdzający na zakończenie filmu.

Środki dydaktyczne: wykorzystanie prezentacji multimedialnych na str. Ted Ed

Opis przebiegu lekcji:

Uczniowie przychodzą na lekcję zapoznani z filmikiem, który miał być obejrzany w domu:

<https://ed.ted.com/u/lessons>

Film - prezentacja dotyczy dzieła "The Raven" amerykańskiego pisarza Edgara Allana Poe. Po filmie uczniowie mają rozwiązać krótki test - 3 pyt. oraz przygotować swoją wersję jednej zwrotki "The Raven" z użyciem antonimów (wersja optymistyczna :-)

1. Nauczyciel rozpoczyna lekcję od sprawdzenia wiadomości zdobytych podczas oglądania filmu online (15 min). Sprawdzenie wiadomości dotyczy:

- tematyki wiersza
- interpretacji wiersza
- użyciu w wierszu słownictwa z elementami gramatyki
- podsumowania

2. Nauczyciel sprawdza poznane przez uczniów słownictwo oraz poprawność użytych przeciwieństw w indywidualnej pracy uczniów. Uczniowie czytają na głos swoje prace dzieląc się pomysłami oraz przedstawiają swoje opinie na temat prac kolegów. (10 min)
3. Nauczyciel przedstawia biografię E.A.Poe oraz inne jego dzieła do analizy (10 min)
4. Dyskusja na temat literatury horroru i fantastyki (5 min)
5. Omówienie pracy domowej: analiza wybranego dzieła E.A.Poe oraz praca pisemna na temat: "Inny rodzaj horroru" wg. E.A.Poe (5 min)

Opracowała: Ewa Kubas